



## **CONDITIONS GENERALES DE VENTE ET D'UTILISATION DU PROGRAMME D'ABONNEMENT « PASSION MONUMENTS » DU CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX**

### **PRÉAMBULE**

Les présentes Conditions Générales de Vente et d'Utilisation (ci-après les « CGV/U ») sont applicables à l'achat et à l'utilisation de la carte « Passion Monuments », programme d'abonnement du CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX, établissement public à caractère administratif sous la tutelle du MINISTÈRE DE LA CULTURE, domicilié Hôtel de Sully, 62 rue Saint-Antoine, 75186 Paris Cedex 04 (ci-après le « CMN »), *via* le site web de vente, disponible à l'adresse : <https://billetterie-passion.monuments-nationaux.fr> (ci-après le « Site web »).

Le Client est invité à lire attentivement les présentes Conditions Générales de Vente et d'Utilisation, qui visent à définir les relations contractuelles entre lui et le CMN.

La confirmation de la commande *via* le Site web entraîne la conclusion du contrat définitif et implique l'acceptation sans réserve par le Client de l'intégralité des Conditions Générales de Vente et d'Utilisation dont il reconnaît avoir pris connaissance préalablement à la validation de son achat.

Les Conditions Générales de Vente et d'Utilisation applicables sont celles en vigueur à la date de l'achat. Le CMN se réserve le droit de les adapter ou de les modifier à tout moment.

### **I – Définitions**

Tous les termes définis ci-après sont utilisés selon le sens suivant :

- « Programme d'abonnement » et « Passion Monuments » : désignent le programme d'abonnement du Centre des monuments nationaux, acheté par le Client sur le Site web.
- « Carte d'abonnement » : désigne le support physique du Programme d'abonnement, prenant la forme d'une carte personnelle, nominative, et non cessible, valable pour une durée déterminée selon les modalités prévues à l'article 3 ci-après.
- « Contremarque » : désigne le billet thermique délivré en caisse des monuments permettant d'acquérir un abonnement « Passion Monuments » en ligne à l'aide d'un code à remplir, et valable pour une durée déterminée selon les modalités prévues à l'article 5 ci-après. La présentation de la Contremarque permet l'accès temporaire aux Monuments jusqu'à 5 jours à compter de la date d'achat de la Contremarque.

- « Client » : désigne toute personne effectuant l'achat d'un Programme d'abonnement « Passion Monuments » sur le Site web et ayant accepté les Conditions Générales de Vente et d'Utilisation selon les modalités prévues à l'article 3 ci-après.
- « Conditions Générales de Vente et d'Utilisation » : désignent les présentes conditions générales qui ont pour objet de définir les conditions d'achat et d'utilisation.

## **2 – Prestations du Programme d'abonnement « Passion Monuments »**

La souscription au Programme d'abonnement ouvre automatiquement droit aux prestations suivantes :

- Accès illimité pendant un an aux monuments gérés par le Centre des monuments nationaux en visite libre ou commentée sans tarification supplémentaire (voir ci-après « 4 – Conditions d'utilisation »). Les visites-conférences organisées par des prestataires externes et manifestations culturelles avec des tarifications spécifiques sont notamment exclues de l'offre d'accès illimité de Passion monuments. Les aides à la visite proposées avec un supplément tarifaire sont également exclues de l'offre.
- Programmation culturelle privilégiée : invitations, visites guidées, etc.
- 3 journées privilèges par an permettant à chaque abonné d'inviter gratuitement un accompagnant et de bénéficier d'offres complémentaires (dates des journées fixées par le CMN)
- Magazine numérique *Monuments nationaux* (3 numéros par an). Ce magazine est mis à disposition en lien dans l'infolettre mensuelle des abonnés
- Infolettre mensuelle réservée aux abonnés
- Réduction de 5 % sur les livres des Editions du Patrimoine dans le réseau de librairies-boutiques du CMN
- Tarifs réduits et offres auprès des acteurs du patrimoine partenaires

## **3 – Conditions d'achat**

### **3.1 - Modalités d'achat**

Afin de souscrire au Programme d'abonnement « Passion Monuments » ou de l'offrir à un tiers, le Client doit au préalable créer un compte client sur le site suivant : <https://billetterie-passion.monuments-nationaux.fr>

Une fois le compte créé, le Client peut souscrire au Programme d'abonnement ou l'offrir à un tiers sur le site précité. Le Client peut s'il le souhaite rattacher plusieurs comptes clients entre eux. Le Client doit renseigner ses données personnelles (voir ci-après « 7 – Données personnelles »).

Au moment de l'expiration de la date de validité de sa Carte d'abonnement, le Client a la possibilité de procéder à son renouvellement.

L'abonnement s'adresse aux résidents de France métropolitaine, âgés de 26 ans ou plus.

Les visiteurs âgés de moins de 26 ans, ressortissants et/ou résidents de l'U.E. pour ceux âgés de 18 à 25 ans, bénéficient de conditions de gratuité spécifiques, à consulter sur le site du

CMN (<https://www.monuments-nationaux.fr>), rendant l'achat d'un Programme d'abonnement non pertinent.

### **3.2 - Prix et Paiement**

Le prix du Programme d'abonnement est indiqué en Euros.

Le tarif applicable est celui en vigueur au jour de l'achat.

Le paiement s'effectue en ligne, *via* le terminal de paiement électronique PayZen, exclusivement par carte bancaire Visa, MasterCard, Eurocard ou JCB.

Après vérification de la commande et acceptation des Conditions Générales de Vente et d'Utilisation dans les conditions visées ci-dessus, le Client est redirigé vers un serveur de paiement sécurisé sur lequel il effectue le paiement en ligne de la commande au moyen des références de sa carte bancaire, lesquelles comprennent le numéro, la date d'expiration ainsi que le cryptogramme figurant au dos de la carte.

Le montant de la commande est porté au compte bancaire du Client dès la validation finale de la transaction sur le Site.

En cas de rejet de paiement de la part du centre de paiement, la transaction est automatiquement annulée.

Tout achat est ferme et définitif, aucune annulation ou modification par le Client n'est possible une fois le paiement confirmé.

À l'issue de l'achat, le Client peut télécharger son justificatif et reçoit un courriel de confirmation de commande ainsi qu'un courriel de confirmation de paiement (justificatif de transaction), envoyé automatiquement par le système de paiement sécurisé.

### **3.3 - Distribution**

La Carte d'abonnement est éditée sous 4 jours ouvrés maximum.

Elle sera ensuite envoyée par défaut au Client par voie postale, en lettre suivie, à l'adresse de livraison indiquée par le Client sur le Site web.

La Carte d'abonnement peut sur demande être retirée à l'accueil de l'hôtel de Sully au 62 rue Saint-Antoine 75004 Paris (ouvert tous les jours de 9 h à 19 h). Il devra alors dans les deux heures après réception de la confirmation de commande en faire la demande par courriel à [abonnement@monuments-nationaux.fr](mailto:abonnement@monuments-nationaux.fr). Il sera informé de la mise à disposition de la Carte d'abonnement par courriel. Une pièce d'identité lui sera demandée lors du retrait.

La date de fin de validité de la Carte d'abonnement prend effet 385 jours après la date d'achat par le Client sur le Site web.

Le Centre des monuments nationaux décline toute responsabilité quant aux conditions de transmission de la Carte par le service postal. Les éventuelles réclamations doivent

être formulées par le destinataire directement auprès des établissements ayant assuré l'acheminement.

### **3.4 - Annulation et remboursement**

En vertu des dispositions de l'article L.221-28 du Code de la consommation, tout achat est définitif et ne peut donner lieu à rétractation.

L'achat ne peut être ni repris, ni échangé, ni remboursé, notamment en cas de perte ou de vol.

## **4 – Conditions d'utilisation**

### **4.1 - Contrôle d'accès**

Le visiteur muni de sa Carte d'abonnement se présente à l'accueil du monument dont il souhaite effectuer la visite, au point de contrôle d'accès (point dédié ou caisse selon les monuments, les horaires, la saison, l'affluence, etc.).

L'accès se fait dans la limite des places disponibles et dans l'ordre d'arrivée des visiteurs en possession d'une Carte d'abonnement ou d'un billet d'entrée.

Toute Carte d'abonnement est systématiquement contrôlée à l'entrée d'un monument. Ce contrôle s'effectue par la vérification de la date de validité de la Carte – visuellement et/ou en scannant informatiquement le code-barres.

La Carte d'abonnement étant nominative, tout porteur devra pouvoir justifier de son identité à l'appui d'une pièce d'identité officielle.

L'accès sera automatiquement refusé :

- En cas d'oubli de la carte par son porteur ;
- En cas d'expiration de la date de validité ;
- Si la carte est endommagée et illisible.

Les courriels de confirmation d'inscription, de commande et de paiement ainsi que les justificatifs de vente ne peuvent en aucun cas servir de carte d'abonnement et permettre l'accès aux monuments.

### **4.2 - Conditions d'accès**

Les conditions d'accès, jours et horaires d'ouverture notamment, étant variables d'un monument à l'autre et susceptibles d'être modifiées à titre exceptionnel, il est fortement conseillé aux visiteurs de consulter leur mise à jour en ligne sur : <https://www.monuments-nationaux.fr/> ou de contacter directement les monuments par téléphone.

L'ouverture à la visite libre peut exclure certains espaces des monuments soumis à des conditions d'accès spécifiques, tels que les parties hautes de certains monuments, accessibles selon des modalités de tarification et d'accès particulières.

Le CMN peut être amené à restreindre les horaires d'ouverture ou à fermer un monument. Le CMN ne saurait être tenu responsable en cas d'événement de force majeure perturbant la bonne tenue de la visite d'un monument, et entraînant, le cas échéant, sa fermeture totale ou partielle au public, le Programme d'abonnement ne donnant pas accès à un jour de visite spécifique.

Les monuments suivants sont ouverts en visite libre ou commentée sans tarification supplémentaire.

<b>Auvergne-Rhône-Alpes</b>
Château de Chareil-Cintrat
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château d'Aulteribe
Château de Villeneuve-Lembron
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Voltaire à Ferney
<b>Bourgogne- Franche-Comté</b>
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny
Chapelle des moines de Berzé
Horloge astronomique de la cathédrale de Besançon
<b>Bretagne</b>
Maison d'Ernest Renan à Tréguier
Grand Cairn de Barnenez
Site des mégalithes de Locmariaquer
<b>Centre-Val de Loire</b>
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Bouges
Maison de George Sand à Nohant
Cloître de la Psalette à Tours
Château d'Azay-le-Rideau
Château de Fougères-sur-Bièvre
Château de Talcy
<b>Grand Est</b>
Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims
Château de Haroué
<b>Hauts-de-France</b>
Colonne de la Grande Armée à Wimille
Villa Cavrois

Château de Coucy
Château de Pierrefonds
Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
<b>Île-de-France</b>
Château de Champs-sur-Marne
Domaine national de Rambouillet
Villa Savoye à Poissy
Château de Maisons
Maison des Jardies à Sèvres
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Château de Vincennes
<b>Paris</b>
Conciergerie
Sainte-Chapelle
Panthéon
Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Hôtel de la Marine
<b>Nouvelle Aquitaine</b>
Site archéologique de Montcaret
Château de Puyguilhem
Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château ducal de Cadillac
Abbaye de La Sauve-Majeure
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
Château d'Oiron
Abbaye de Charroux
Les Eyzies-de-Tayac : l'Abri de Cap-Blanc, la grotte de Font-de-Gaume et la grotte des Combarelles
Site gallo-romain de Sanxay
<b>Normandie</b>
Abbaye du Mont-Saint-Michel
Château de Carrouges
Abbaye du Bec-Hellouin
<b>Occitanie</b>
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon
Site archéologique et musée d'Ensérune
Forteresse de Salses
Site archéologique de Montmaurin
Château de Castelnaud-Bretenoux
Château d'Assier
Château de Montal

Château de Gramont
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
<b>Pays-de-la-Loire</b>
Domaine national du château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard
<b>Provence-Alpes-Côte d'Azur</b>
Place forte de Mont-Dauphin
Trophée d'Auguste à La Turbie
Monastère de Saorge
Château d'If – Les porteurs de la Carte d'abonnement devront s'acquitter d'un billet de navette maritime aller-retour ne comprenant pas le droit d'entrée dans le monument
Abbaye de Montmajour
Site archéologique de Glanum
Hôtel de Sade
Abbaye du Thoronet
Cloître de la cathédrale de Fréjus
Villa Kérylos

Les monuments suivants sont ouverts selon des conditions d'accès spécifiques. Leur accès peut être soumis à réservation et conditionné au nombre de places disponibles. À ce titre, ils sont exclus du périmètre du Programme d'abonnement.

<b>Bretagne</b>
Alignements de Carnac
<b>Île-de-France</b>
Domaine national de Saint-Cloud – La Carte d'abonnement ne vaut en aucun cas titre de péage
<b>Nouvelle Aquitaine</b>
Abri de Laugerie-Haute
Abri du Poisson
Gisement de La Ferrassie
Gisement de La Micoque
Gisement du Moustier
Grotte de Pair-non-Pair
<b>Provence-Alpes- Côte d'Azur</b>
Site Cap moderne : Eileen Gray – Le Corbusier – Étoile de Mer

## 5 – Contremarque Passion monuments

La Contremarque Passion monuments est un billet thermique vendu en caisse des monuments du réseau Passion Monuments qui permet à son acheteur :

- L'accès immédiat dans le monument où la contremarque a été achetée, dans la limite des jauges disponibles,

- L'accès dans les monuments ouverts aux abonnés Passion monuments listés à l'article 4.2, pendant 5 jours à compter de la date d'achat de la Contremarque et sur présentation de celle-ci. La date de fin de validité figure sur la Contremarque.
- De s'abonner à l'abonnement en ligne sans frais supplémentaires sur la billetterie Passion monuments.

L'acheteur de la Contremarque dispose de 5 jours à compter de la date d'achat pour finaliser son abonnement en ligne. La finalisation en ligne est indispensable pour recevoir la Carte d'abonnement et avoir accès à l'ensemble des prestations décrites dans l'article 2.

L'acheteur doit suivre la procédure suivante pour finaliser son abonnement :

- Se rendre sur la billetterie en ligne de Passion monuments : <https://billetterie-passion.monuments-nationaux.fr/fr-FR/accueil-1>
- Sur la page d'accueil, sélectionner l'option "S'abonner"
- Créer son compte en renseignant ses informations personnelles.
- Mettre un abonnement au panier (qui affiche alors 45 €).
- Saisir le code unique figurant sur sa contremarque dans le champ "Code promotionnel" (le panier passe alors à 0 €)
- Valider le panier

Le code unique est activé 1 heure après l'achat de la Contremarque en caisse du monument. Le code unique est désactivé 6 jours après l'achat de la contremarque, rendant la Contremarque inutilisable après ce délai.

La contremarque n'est pas remboursable. Aucun duplicata ne sera fourni en cas de perte ou de vol.

## 6 – Données personnelles

En acceptant les présentes CGV/U, le Client donne son consentement au traitement de ses données personnelles.

Données à caractère personnel collectées	Finalité(s)	À renseigner de manière...
<b>Relatives à l'internaute</b>		
Adresse électronique	Identifier l'internaute (compte client) et adresser à l'abonné l'infolettre du programme et des offres préférentielles	Obligatoire
Mot de passe	Protéger le compte	Obligatoire
<b>Relatives à l'identité de (des) l'abonné(e,s)</b>		
Civilité	Éditer une Carte d'abonné nominative et ainsi s'assurer que le visiteur présentant une telle carte en est bien le porteur	Facultative

	Nom		Obligatoire
	Prénom		Obligatoire
	Date de naissance		Obligatoire (pour vérifier que l'âge du potentiel abonné est bien supérieur ou égal à 26 ans)
<b>Adresse postale</b>		Envoyer la Carte au domicile de l'abonné	
	Adresse (1)		Obligatoire
	Adresse (2)		Facultative
	Adresse (3)		Facultative
	Code postal		Obligatoire
	Ville		Obligatoire
	Pays : FRANCE		
<b>Paiement (auprès du T.P.E. en ligne PayZen)</b>			
	Données C.B.	Procéder au paiement	Obligatoire

Les informations et données à caractère personnel collectées dans le cadre de la vente du Programme d'abonnement sont nécessaires à la gestion de l'abonnement, à l'envoi des Cartes d'abonnement, à l'accueil des visiteurs et à la gestion des relations entre le CMN et ses abonnés, le suivi de la relation client (enquêtes de satisfaction, service après-vente), l'élaboration de statistiques commerciales.

Elles sont collectées par le prestataire en charge de la fourniture du service d'abonnement, sous-traitant du CMN. Le responsable de traitement est le CMN, représenté par son Président. Elles ne sont pas conservées au-delà de 3 ans à compter de la date de fin de l'abonnement (dernier renouvellement).

Conformément à la réglementation en vigueur, le Client dispose des droits suivants :

- Droit d'accès : le Client a le droit de connaître les données personnelles le concernant et en demander une copie ainsi que demander des informations sur la finalité de ce traitement.
- Droit de rectification : le Client a le droit d'obtenir la rectification des données personnelles le concernant qui sont inexactes, ainsi que l'effacement ou la limitation de leur traitement.
- Droit à la limitation du traitement : le Client a le droit de demander de limiter l'utilisation de ses données personnelles.
- Droit à l'effacement : le Client peut demander l'effacement de ses données personnelles
- Droit à la portabilité des données : le Client a le droit de recevoir une copie des données personnelles qu'il a transmises (dans un format lisible par machine) ou de faire transmettre ces données à une autre société.
- Droit de retirer votre consentement : le Client peut à tout moment retirer le consentement qu'il a précédemment donné pour l'utilisation de vos données personnelles.

Pour exercer les droits susmentionnés ou obtenir des informations complémentaires, vous pouvez nous contacter à l'adresse suivante : [abonnement@monuments-nationaux.fr](mailto:abonnement@monuments-nationaux.fr) (avec en copie : [donneespersonnelles@monuments-nationaux.fr](mailto:donneespersonnelles@monuments-nationaux.fr)).

## **7 – Force majeure**

La responsabilité du CMN ne pourra pas être mise en œuvre si la non-exécution ou le retard dans l'exécution de l'une de ses obligations décrites dans les présentes Conditions Générales de Vente et d'Utilisation découle d'un cas de force majeure. À ce titre, la force majeure s'entend de tout événement extérieur, imprévisible et irrésistible au sens de l'article 1218 du Code civil.

## **8 – Contact**

Pour toute information ou question, le Client peut adresser un courriel à : [abonnement@monuments-nationaux.fr](mailto:abonnement@monuments-nationaux.fr)